

Od narození může matka působit pozitivně na vývoj dítěte – láskyplným dotýkáním se svými rukama nožiček, bříška, hrudníku, ruček a zad dítěte, dále lehkým hlazením, chováním a mazlením. Vytvářejí se citové vazby, stimuluje se oční kontakt a smyslové oblasti, jako je motorika, řeč, kognitivní funkce.

SLUCHOVÁ stimulace – hry se zvukovými hračkami - s chraстítky (matka s nimi pohybuje v blízkosti dítěte, mění je, aby byla upoutaná pozornost dítěte – dítě se otáčí za zvuky), pouštění klidné a **melodické hudby**, poslech **ukolébavek**, mluvit na dítě v blízkosti obličeje, **měnit intonaci** (nekřičet), **zpívat mu**, využít zabarvení hlasu.

ZRAKOVÁ stimulace – zavěsit hračky nad postýlku, (aby dítě očima vnímalo pohybující se předměty), dávat hračky do ruky, usmívat se na dítě, mluvit k němu, **Hra „KUK“** – přibližovat a vzdalovat obličej matky k dítěti, Později hra „KDE JE“ – před zrakem dítěte pomalu schováváme míček pod šátek a ptáme se : „Kde je míček ?“

MOTORIKA hra s HRAZDIČKOU – dítě leží na zádech a pozoruje visací hračky na hrazdičce, která je nad ním (matka s visací hračkou pohybuje a mluví na dítě), dítě se snaží dosáhnout na pohybující se hračku nožičkami (vždy podložit nožičky srolovaným ručníkem, polštářkem), potom pohybovat s hračkou na levé i pravé straně, dítě se tím směrem. Otáčí.

Využít různých zvukových, pískacích hraček – dítě leží na zádech, na boku, na bříšku - hračky dát blízko k dítěti, dítě se snaží uchopit hračky, natahuje se na ně, opírá se o ruce při ležení na bříšku

Říkaneky s pohybem :

„UKAŽ JAK SE MÁŠ „

Ukaž jak se máš

(matka to říká k dítěti a ukáže pohyb – zvednuté ruce v loktech a pohybuje otáčením rukama sem tam a říká)

Jen tak tak, jen tak tak

Rozhodně děv!

ŠILI, ŠILI, ŠEVCI BOTY

Šili, šili, ševci boty, - (dítě otáčí rukou v předloktí,
sedlákovi do roboty, po celou dobu říkanky -
šili šili ševci boty, 1.sloky)
sedlákovi do pole.

Šidlí, šidlí, švec, - (dítě 2x ťukne pěstičkami o sebe
zlámal kopytec, Na švec a poslední rýmy vždy
zlámal kopyto, rozpřáhne ruce ,
odpusťte mu to. nebo místo ťuknutí, napodobí
zatloukání).

Takhle jedou...

(Matka sedí na židli a dítě má na klíně
v rytmu říkanky pohupuje – natřásá -dítětem)

Takhle jedou dámy (lehce nadzvedává svojí patu chodidla)

takhle jedou páni (více nadzvedává patu chodidla)

takhle jedou (důrazně nadzvedává chodidlo)
husa- husa - husaři

TÁTO, MÁMO, V KOMOŘE JE MYŠ

Táto, mámo , - (Zvedání rukou nahoru, dolů v rytmu
v komoře je myš. - na dlani ukázat ukazováčkem pohyb myšky)

Pustíme tam kocoura – (oběma ukazováčky nakreslit pod nosem
„fousky“)
on tu myšku vyšťourá. – (ukazováček zatlačit do dlaně druhé ruky)

Táto, mámo, - (opět zvedání rukou nahoru, dolu)
už tam není nic. - (pohyb rukama „sem, tam“.)

KOLÍBALA BÁBA ČERTA

(Matka sedí na zemi nohy zkřížmo,
dítě na matčiných nohou sedí tak, že má
nohy u sebe -
matka dá ruce pod paže dítěte a zároveň
se dotýká kolenou dítěte.)

(Při říkance dítě drží a oba se pohybují
v rytmu říkanky - dozadu, dopředu).

Kolíbala bába čerta

na pařízku dubovým,

hajej dadej, můj čertíčku

já to na tě nepovím.

VAŘILA MYŠIČKA KAŠIČKU

Vařila myšička kašičku - (matka prstem krouží po dlani dítěte)

Na zeleném rendlíčku -

Tomu dala, - (postupně mačká dítěti konečky prstů)
Paleček

Tomu dala - Ukazováček

Tomu také - Prostředníček

Tomu nic - Prsteníček

A ten maličký, frrrrrrrr - Malíček
do komůrečky - (matka svými prsty běží od malíčku
tam se napapal - po celé ruce až do podpaží-
zašimrá dítě

KOVEJ, KOVEJ

Kovej, kovej, kováříčku, - (matka poklepává prsty nebo dlani

okovej mi mou nožičku, - na bosé chodidlo dítěte, po celou dobu

okovej mi obě, - v rytmu říkanky - později dítě samo pohyb

zaplatím já tobě. - napodobuje)

ŠIJU BOTY

- Šiju boty do roboty** - (matka pomůže dítěti otáčet ruce
nemám chleba ani sýra, - v předloktí , po celou dobu říkanky,
všechno mi to kočka snědla - později provádí dítě samo)
kšššc - (rozpřáhnout ruce)

PĚT LIŠTIČEK

- Pět lištiček přiskákalo,** - (dotýkání se postupně konečků
Pět lištiček přichvátalo. - prstů dítěte jedné ruky v rytmu)
První v kamnech zatopila, - (stisknutí konečku palce)
druhá rendlík postavila, - (stisknutí konečku ukazováčku)
třetí kaši uvařila, - (stisknutí prostředníčku)
čtvrtá cukrem posypala, - (stisknutí prsteníčku)
pátá volá:“Hošíčku, - (stisknutí malíčku a zároveň ohnutým
pojď si s papat kašičku - ukazováčkem matky lákat a
a nespál si hubičku.“ - napodobit varující gesto) .